

Nuits de la garoupe :
L'émotion au rendez-vous

La Chapelle Notre-Dame de la Garoupe était quasiment comble pour le récital qu'ont donné le flûtiste Philippe DEPETRIS et le guitariste Pascal POLIDORI dans le cadre de la seconde des Nuits de la Garoupe.

Dans ce cadre privilégié dominant par une nuit d'été quasi-idéale les lumières de la ville, la musique a pris toute sa dimension, donnant à cet événement une place appréciée dans la programmation des festivités du mois d'août.

Le duo qui fête ses quinze ans d'activités à travers le monde et qui est à l'heure actuelle l'un des meilleurs duos flûte et guitare constitués, avait composé un programme qui allait de Ferdinando Carulli, jusqu'à Astor Piazzola, en passant par Luigi Legnani ou Mauro Giuliani ou encore Gian Battista Pergolesi.

Autant de pièces ensoleillées alliant virtuosité, musicalité dans les mouvements rapides qui mettaient en valeur la maîtrise technique des musiciens mais aussi profondeur et élégance dans les mouvements lents qui constituent autant de mélodies empreintes de charme et d'élégance.

Un mélange savamment dosé pour des émotions toujours au rendez-vous.

Philippe Depetris et Pascal Polidori, qui enseignent tous deux au conservatoire d'Antibes sont des musiciens chaleureux et soucieux de susciter des rencontres privilégiées avec leur public.

Ils ont la passion de ces répertoires qui sortent des sentiers battus et qui permettent de souligner l'harmonie des sonorités dans l'alliance flûte et guitare.

Le public désormais fidélisé autour de ce festival d'été qui met en valeur un lieu d'exception, a apprécié la cohésion et la présence musicale de ce duo qui a su créer une connivence manifeste avec les auditeurs.

Lesquels ont manifesté par de nombreux applaudissements leur contentement, obtenant trois bis supplémentaires de Gragnani, Vivaldi et Paganini qui ont mis un point final à un récital unanimement apprécié.

NICE-MATIN
Août 2005